

•  
•  
•  
•  
•  
•  
•

---

# Lección 10

## *Repaso de la Segunda Epístola a Timoteo*

### El fondo de 2 Timoteo

Cuando varias palabras o frases aparecen entre paréntesis, subrayar la que mejor completa la frase total.

1. La evidencia dentro de la carta misma indica que al escribir 2 Timoteo Pablo es (visitante, preso, misionero) en (Filipos, Éfeso, Cesarea, Roma). Pablo escribe a Timoteo quien sirve de (anciano, diácono, evangelista).
2. ¿Cuál de las siguientes opciones mejor describe el tiempo de la escritura de 2 Timoteo?
  - (a) durante el último encarcelamiento de Pablo, poco antes de su muerte
  - (b) temprano en la obra de predicación de Pablo, más o menos en el mismo tiempo de 1 y 2 Tesalonicenses
  - (c) para el fin de la vida de Pablo, tal vez entre sus dos encarcelamientos, en más o menos el mismo tiempo de Tito
  - (d) durante el primer encarcelamiento de Pablo, en más o menos el mismo tiempo de Filipenses
3. Pablo, al escribir 2 Timoteo, sabe que . . .
  - (a) pronto será liberado de la cárcel.
  - (b) será dado una sentencia en la cárcel aun más larga.
  - (c) podrá ir a ver a Timoteo otra vez.
  - (d) el tiempo de su muerte está cercano.
4. ¿Cuál de las siguientes opciones mejor expresa el propósito de Pablo en escribir 2 Timoteo?
  - (a) dar explicación a Timoteo sobre cómo solucionar una división en la iglesia local
  - (b) exhortar a Timoteo a establecer ancianos calificados en la iglesia local
  - (c) dar a Timoteo algunos consejos de “despedida” respecto a su trabajo de evangelista
  - (d) decirle a Timoteo cómo los hombres y mujeres deben conducirse en la iglesia local

### El texto de 2 Timoteo

5. Emparejar cada capítulo con el tema correspondiente respecto a la sana doctrina:

_____ capítulo 1	(a) predicarla
_____ capítulo 2	(b) persistir en ella
_____ capítulo 3	(c) retenerla
_____ capítulo 4	(d) enseñarla

6. En el espacio escribir el número del capítulo dónde las siguientes ideas se encuentran.

\_\_\_\_\_ Las figuras de soldado, atleta, y labrador ilustran las cualidades que se necesitan en los maestros de la sana doctrina.  
\_\_\_\_\_ Se le dan a Timoteo tres ejemplos (buenos y malos) respecto a no avergonzarse del evangelio.  
\_\_\_\_\_ Pablo pide a Timoteo su capote, libros, y pergaminos.  
\_\_\_\_\_ Las mujercillas quedan expuestas al peligro de hombres malos.  
\_\_\_\_\_ Pablo da un cuadro horrible de cómo los hombres serán en los postreros tiempos.  
\_\_\_\_\_ Pablo emplea la figura de una casa grande con diferentes tipos de utensilios para ilustrar los diferentes tipos de miembros en la iglesia visible.  
\_\_\_\_\_ Pablo presenta el plan de Dios para la comunicación de la sana doctrina de generación en generación.  
\_\_\_\_\_ Muchos tendrán comezón de oír que será rascado por maestros conforme a sus propios deseos.  
\_\_\_\_\_ La fe de Timoteo primero moraba en su abuela y en su madre.  
\_\_\_\_\_ Dios no quiere que seamos cobardes, sino llenos de poder, amor, y dominio propio.

7. Dar capítulo y versículo para las siguientes citas importantes:

\_\_\_\_\_ “He peleado la buena batalla, he acabado la carrera, he guardado la fe.”  
\_\_\_\_\_ “Toda la Escritura es inspirada por Dios, y útil para enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en justicia.”  
\_\_\_\_\_ “Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.”  
\_\_\_\_\_ “Huye también de las pasiones juveniles, y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor.”  
\_\_\_\_\_ “Y también todos los que quieren vivir piadosamente en Cristo Jesús padecerán persecución.”  
\_\_\_\_\_ “Que prediques la palabra; que instes a tiempo y fuera de tiempo; redarguye, reprende, exhorta con toda paciencia y doctrina.”

8. Identificar los siguientes personajes en la carta 2 Timoteo.

_____ Loida y Eunice	_____ Demas
_____ Figelo y Hermógenes	_____ Marcos
_____ Onesíforo	_____ Alejandro el calderero
_____ Himeneo y Fileto	_____ Trófimo

- (a) buena influencia espiritual temprano en la vida de Timoteo
- (b) causó muchos males a Pablo
- (c) hombres de Asia que abandonaron a Pablo
- (d) útil para el ministerio
- (e) desamparó a Pablo por amor al mundo
- (f) hombres que trastornaron la fe de algunos
- (g) Pablo lo dejó en Mileto enfermo
- (h) Muchas veces confortó al apóstol Pablo

9. Emparejar las siguientes palabras (de la versión Reina Valera 1960) con su definición correspondiente según el uso de la palabra en esta carta.

_____ (yo) sé	_____ guardar
_____ idóneos	_____ coronado
_____ gangrena	_____ implacable
_____ intemperante	_____ infatuado
_____ mujercilla	_____ longanimidad
_____ comezón de oír	_____ perfecto
_____ redargüir	_____ reprender
_____ exhortar	_____ libro

- (a) persona que levanta una humareda o neblina (una cortina de humo de orgullo)  
 (b) un término militar que significa “proteger, defender, vigilar”.  
 (c) conocimiento  
 (d) suficientes, capaces, calificados  
 (e) figura de la destrucción que se extiende por la palabra de falsos maestros que se desviaron de la verdad  
 (f) destrucción completa de la vida orgánica en una parte del cuerpo  
 (g) uno que no puede ser persuadido a concertar un pacto, irreconciliable  
 (h) sin freno moral, sin control de uno mismo  
 (i) conocimiento absoluto, fuera de toda duda  
 (j) dado corona de rey  
 (k) dado corona de vencedor, ganador  
 (l) una mujer de pequeña estatura  
 (m) una mujer insensata, poca seria  
 (n) lit., llamar al lado de uno, con el fin de apelar a, animar, implorar, consolar, etc.  
 (o) paciencia respecto a las personas  
 (p) la encuadernación de una colección de hojas de papel  
 (q) paciencia respecto a las cosas o circunstancias  
 (r) ajustado, completo, especialmente adaptado  
 (s) figura de una ansiedad de oír ciertas cosas agradables  
 (t) sin defecto alguno, jamás habiendo cometido pecado  
 (u) traer a la persona a una convicción de su pecado  
 (v) primariamente, poner honor sobre, luego juzgar; reprochar, reprender intensamente  
 (w) un rollo con escritura hecho de un material que viene del tallo del papiro

## La aplicación de 2 Timoteo

La lecciones de 2 Timoteo son lecciones primariamente dirigidas a *la obra del predicador*. Son resumidas en los siguientes puntos.

10. La obra del predicador empieza con *una actitud* correcta. No puede ser cobarde (1: \_\_\_\_\_) o avergonzarse de su trabajo (1: \_\_\_\_\_), sino debe ser dispuesto a sufrir aflicciones o penalidades (1: \_\_\_\_\_; 2: \_\_\_\_\_).
11. El predicador tiene que llevar *el mensaje* correcto. Tiene que retener la forma de las sanas palabras de los apóstoles (1: \_\_\_\_\_), las que se encuentran en las Sagradas Escrituras (3: \_\_\_\_\_), cuya fuente es Dios mismo (3: \_\_\_\_\_).
12. De la actitud, el predicador tiene que pasar a *la acción*. Tiene que enseñar a otros (2: \_\_\_\_\_) mientras evita profanas palabrerías (2: \_\_\_\_\_) y cuestiones necias (2: \_\_\_\_\_). Su bien uso de la palabra de verdad (2: \_\_\_\_\_) in-

cluye una predicación equilibrada que consta del elemento negativo de re-  
prensión tanto como el elemento positivo de exhortación (4:\_\_\_\_\_). Cada  
aspecto de su servicio (“ministerio”) en la Palabra tiene que ser cumplido en  
plena medida (4:\_\_\_\_\_).

Por implicación, otros que no son predicadores siempre pueden aprender las siguientes lec-  
ciones de 2 Timoteo:

13. **Madres y abuelas:** La importancia de inculcar una fe en Dios en el niño  
mientras sea todavía muy tierno de edad (1:\_\_\_\_\_; 3:\_\_\_\_\_).
14. **Varones en la iglesia local:** La importancia de llegar a ser un maestro de  
la palabra de Dios para poder enseñar a otros (2:\_\_\_\_\_).
15. **Jóvenes:** La importancia de huir de las pasiones juveniles y a la vez jun-  
tarse a la buena compañía (2:\_\_\_\_\_).
16. **Las mujeres en particular:** El peligro de ser llevada cautiva por hombres  
malos (3:\_\_\_\_\_)
17. **Todos:** El peligro de tener comezón de oír (4:\_\_\_\_\_).
18. ¿Cuál lección de 2 Timoteo ha tenido mayor impacto en usted?



- Robertson, A. T. *Word Pictures In The New Testament*. Vol. 4, "The Epistles of Paul". Grand Rapids: Baker, 1931.
- Strong, James. *A Concise Dictionary of the Words in the Hebrew Bible*. Iowa Falls: Riverside Book and Bible House, [no date].
- Thayer, Joseph Henry. *A Greek-English Lexicon of the New Testament*. Grand Rapids: Baker Book House, 1977 (based on 4th ed. of 1901).
- Thayer, Joseph Henry. *A Greek-English Lexicon of the New Testament*. e-Sword, Version 7.8.3. Copyright © 2000-2007, Rick Meyers.
- Trench, R. C. *Synonyms of the New Testament*. R. G. Hoerber Ed. Grand Rapids: Baker, 1989.
- Vincent, Marvin R. *Word Studies In The New Testament*. Covenant Parsonage, New York, 1886. e-Sword, Version 7.8.3. Copyright © 2000-2007, Rick Meyers.
- Wuest, Kenneth S. *Wuest's Word Studies*. Vol. 2. Grand Rapids: Eerdmans, 1973.
- Webster, Noah. *Webster's New Universal Unabridged Dictionary*. 2nd edition. New York: Simon and Schuster, 1983.
- Wigram, George V., Green, Jack P. *The New Englishman's Greek Concordance & Lexicon*. Peabody: Hendrickson, 1982.
- Zerwick, M., Grosvenor, M. *A Grammatical Analysis of the Greek N.T.* Vol. II. Rome: Biblical Institute Press, 1979.

## Obras de referencia en español

- García-Pelayo, Ramón y Gross. *El Pequeño Larousse Ilustrado 1995*. Decimonovena edición. México: Ediciones Larousse, 1994.
- Lacueva, Francisco. *Nuevo Testamento Interlineal Griego-Español*. Barcelona: CLIE, 1984.
- Robertson, A. T. *Imágenes Verbales en el Nuevo Testamento*. Adaptado al castellano por Santiago Escuin. 6 Tomos. Barcelona: CLIE, 1988-90.
- Reeves, Bill H. *Notas Sobre 1-2 Timoteo, Tito*. <http://www.billhreeves.com>, 1991, 1997.
- Vila/Escuin. *Nuevo Diccionario Bíblico Ilustrado*. Barcelona: CLIE, 1985.
- Vine, W. E. *Diccionario Expositivo de Palabras del Nuevo Testamento*. Traducción y adaptación: S. Escuin. 4 Tomos. Barcelona: CLIE, 1984.